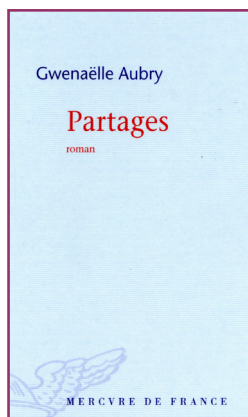


Prix du roman historique - 26^{ème} édition



Partages

par Gwenaëlle Aubry - Mercure de France, 2012

SÉLECTION 2013

Jeand'heurs



L' AUTEUR EN QUELQUES MOTS...

Romancière et philosophe, Gwenaëlle Aubry est née en 1971. Ancienne élève de l'École normale supérieure de la rue d'Ulm, agrégée et docteur en philosophie, elle a vécu en Angleterre, en Italie et en Côte d'Ivoire. Elle est à présent chercheur en philosophie au CNRS et membre associé du Centre International d'Etude de la Philosophie Française Contemporaine (ENS-Ulm). Auteur de plusieurs essais et de nombreux articles sur la philosophie antique, elle a écrit six romans, dont *Personne* pour lequel elle a reçu le Prix Femina en 2009.

en partenariat avec :



LE COMITÉ JEAND'HEURS
et les 17 bibliothèques partenaires



EN RÉSUMÉ...

Sarah, jeune juive d'origine polonaise, a 17 ans. Elle est née et vit à New York. Après les attentats du 11 septembre 2001, elle quitte, avec sa mère, les Etats-Unis pour s'installer en Israël. Leila, âgée également de 17 ans, est palestinienne et vit dans un camp de réfugiés en Cisjordanie, avec sa famille.

Sarah et Leila se ressemblent, vivantes, entières, passionnées. Leurs voix alternent tout au long du récit. Elles ont le déracinement en partage. « Arabes et Juifs nous partageons le même folie, celle qui, comme la terre nous divise et nous réunit. Nous partageons la même hantise, nous sommes habités par des cohortes de morts ».



QUELQUES REPÈRES HISTORIQUES...

2002, c'est la seconde Intifada, soulèvement des Palestiniens déclenché fin septembre 2000 par la visite d'Ariel Sharon sur l'Esplanade des Mosquées à Jérusalem. Elle débute par une insurrection populaire palestinienne dans les territoires occupés à laquelle se joint la population arabe israélienne.

Elle est violemment réprimée par l'armée israélienne. Le Hamas, Mouvement de résistance islamique, répond par une campagne d'attentats-suicides ciblant particulièrement des civils en Israël. C'est l'escalade. L'armée israélienne est redéployée dans les territoires palestiniens autonomes de Cisjordanie en avril 2002 pour faire cesser les attentats et Israël entame la construction d'un mur de séparation en Cisjordanie.



NOTRE COMMENTAIRE...

Partages est un roman à deux voix entremêlées, celles de deux jeunes filles qui représentent deux visions, deux destins, deux religions, deux familles, deux peuples. Au fil des pages, Sarah et Leila se croisent lors de leurs déambulations à travers les rues de Jérusalem. Elles s'aperçoivent par le prisme d'un miroir, se confondent même pour finalement être réunies par un destin inéluctable.

Gwenaëlle Aubry a construit son récit en trois parties. Tout d'abord, les voix de Sarah et Leila racontent, en alternance, leur vie quotidienne. Puis, leurs voix séparées évoquent le passé de leurs peuples. Enfin, dans la dernière partie, les voix alternent à nouveau, page à page. Elles nous font vivre un drame de notre temps, celui de deux communautés, assoiffées de justice et de vérité, et dont les causes sont aussi légitimes qu'opposées. Sans prendre parti, l'auteur nous fait partager les différents points de vue, l'impossible réconciliation. « On a réparé un crime absolu par une terrible injustice » dit la mère de Lily, partisane de la paix à tout prix pour rompre la spirale de la vengeance. « Le plus difficile, ce n'est pas de résister à l'ennemi, c'est de ne pas céder à la haine qu'on a de lui » dit Selma, l'amie de Leila.

Roman sombre, tragique, *Partages* est servi par une écriture forte et imagée qui entraîne le lecteur dans le sillage des deux héroïnes.

